

Приложение №3
на изготовление рекламных видеороликов
к Договору №2167-БДД от «02» сентября 2011 г.

г. Москва

«15» сентября 2011 г.

Российский Союз Автостраховщиков, именуемый в дальнейшем «Принципал», в лице Финансового директора Туповой Е.А., действующей на основании Доверенности №36 от «25» мая 2011 г., с одной стороны, и **Общество с ограниченной ответственностью «Завод»**, именуемое в дальнейшем «Агент», в лице Генерального директора Агре Н.В., действующей на основании Устава, с другой стороны, далее вместе именуемые «Стороны», а по отдельности – «Сторона», заключили настоящее Приложение №3 (далее – Приложение) к договору 2167-БДД от «02» сентября 2011 г. (далее – Договор) о нижеследующем:

1. В соответствии с п. 2.1 Договора, в рамках кампании по пропаганде безопасности дорожного движения «Дети-пассажиры» (пропаганда применения детских удерживающих кресел) (далее – Кампания), Агент обязуется от своего имени, но за счет Принципала заключить с третьим лицом (далее – «подрядчик») договор, направленный на изготовление 2 (двух) видеороликов под условным названием «Автокресло – детям!» хронометражем 60 секунд и 30 секунд на основе сценария, содержащегося в согласованной и утвержденной Принципалом Концепции Кампании (далее – «видеоролики» или «результаты работ»), для их распространения на телевизионных каналах и в кинотеатрах, а также принять все исполненное по указанному договору, а Принципал обязуется принять у Агента результаты работ, выполненных подрядчиком, оплатить расходы Агента, а также выплатить Агенту вознаграждение.
2. Видеоролики должны быть изготовлены не позднее «14» октября 2011 года.
3. Приемка изготовленных видеороликов осуществляется Агентом при условии одобрения результатов работ Комитетом РСА по связям с общественностью (далее - Комитет). Агент обязуется в срок до «14» октября 2011 года предоставить на рассмотрение Комитета результаты работ для их одобрения. Принципал уведомляет Агента об одобрении Комитетом результатов работ либо их неодобрении с приложением мотивированного отказа и предложениями по необходимой доработке и сроками устранения недостатков.

В случае неодобрения результатов работ Комитетом Агент уведомляет об этом подрядчика, а подрядчик за свой счет дорабатывает результаты работ. Неодобрение изготовленных видеороликов может быть основано на их несоответствии Договору, Приложению, согласованной и утвержденной Принципалом Концепции Кампании.

4. Агент передает Принципалу готовые результаты работ – изготовленные видеоролики на следующих носителях:
Для Телевизионных каналов:
Betacam (2 экземпляра), DVD с Targ секвенцией и мастер CD с озвучением, включая:
 - мастер кассету с видеороликами;
 - мастер кассету с видеороликами без надписей (таких как титры, слоганы и т.д.) - IT версия видеороликов;
 - все надписи (титры, слоганы, ссылки на лицензии, сертификацию и т.д.). Каждая надпись в отдельном файле;
 - звуковое оформление видеороликов: микс и разведенный звук;

Весь материал должен быть записан без компрессии (без ухудшения качества изображения).
Видео – секвенция TGA, TIFF или PNG.
Звук – WAV или AIFF.

Для кинотеатров:

Изображение:

- последовательность кадров в цифровом виде, записанные на CD-ROM (PC или Mac) или HDD, в виде файлов в форматах TIFF или TGA (25 к/сек) без компрессии
- файл в формате *.avi со звуком в любом разрешении

Звук:

- DOLBY SR (2 канала)
- видеокассета BETACAM SP
- DAT кассета со сведенной фонограммой видеороликов 48 kHz stereo
- CD-ROM с фонограммой видеороликов, звуковые файлы должны быть записаны в формате *.wav, 48 kHz stereo (25 к/сек).

5. В течение 3 (трех) рабочих дней с момента приемки у подрядчика результатов работ и приобретения у него исключительного права на использование результатов работ, но не позднее 24 октября 2011 г., Агент обязуется передать Принциалу результаты работ и предоставить Отчет, отвечающий требованиям, предусмотренным в п. 3.6 Договора, с приложением документов, подтверждающих произведенные Агентом расходы в виде заверенных Агентом копий: договора с подрядчиком, акта сдачи-приемки выполненных работ к указанному договору, счета-фактуры, а также копий платежных поручений на сумму аванса, указанную в подпункте 7.1. п.7 Приложения, копии платежных документов на остальную сумму произведенных Агентом расходов представляются не позднее 10 (десяти) рабочих дней со дня осуществления Принципалом окончательного расчета.

Одновременно с Отчетом Агент передает Принциалу Акт сдачи-приемки оказанных услуг (далее – Акт) в двух экземплярах и счет-фактуру по описи. Принципал рассматривает предоставленные Агентом документы, принимает оказанные услуги путем подписания Акта или представляет Агенту в указанный срок мотивированный письменный отказ от приемки.

6. Общая стоимость услуг, указанных в п. 1 Приложения, составляет _____,

и

(_____)

Стоимость услуг включает:

- компенсацию расходов Агента, в том числе сумм, подлежащих уплате Агентом третьему лицу (подрядчику), в размере _____;
- вознаграждение за отчуждение исключительного права на видеоролики, указанного в п.8.1 Приложения, в размере _____, включая НДС 18% – _____;
- вознаграждение за предоставление прав, предусмотренных п. 8.2 Приложения, в размере _____, рублей 08 копеек.
- вознаграждение Агента в размере _____ копеек, включая НДС 18% – _____, рублей 26 копеек.

7. Оплата услуг, указанных в п. 1 Приложения, осуществляется поэтапно в соответствии с п. 4.3 Договора и состоит из:

7.1. Аванса, который включает:

- [REDACTED]
- вознаграждение Агента в размере 00 копеек, в том числе НДС 18% - 10 копеек.

7.2. Окончательного расчета, который включает:

- вознаграждение за отчуждение исключительного права на видеоролики, указанного в п.8.1. Приложения, в размере [REDACTED]
- вознаграждение за предоставление прав, предусмотренных п. 8.2 Приложения, в размере [REDACTED] рублей 0 [REDACTED]
- вознаграждение Агента в размере [REDACTED] копеек, в том числе НДС 18% - [REDACTED] рубля 58 копеек.

8. Вследствие исполнения обязательств Агента по Приложению возникают результаты интеллектуальной деятельности в виде видеороликов, являющихся аудиовизуальными произведениями, включающими в себя все результаты интеллектуальной деятельности, созданные или приобретенные в процессе их изготовления.

8.1. Агент обязуется в день подписания Акта, указанного в п. 5 Приложения, предоставить Принциалу исключительное право на видеоролики в полном объеме.

8.2. Агент обязуется в день подписания Акта, указанного в п. 5 Приложения, предоставить Принциалу права на отдельное использование исполнений, входящих в состав видеороликов (включая исполнение дикторов, фонограмму с записью исполнения дикторов, фонограмму с записью музыкального произведения, запись исполнения актеров (далее совокупно – РИД)) на условиях исключительной лицензии, для их использования на территории Российской Федерации в течение 1 (одного) года. Агент обязуется предоставить Принциалу на условиях исключительной лицензии право использования РИД следующими способами:

1) воспроизведение РИД, то есть изготовление одного и более экземпляра РИД или их частей в любой материальной форме, в том числе в форме звуко- или видеозаписи, изготовление в трех измерениях одного и более экземпляра двухмерного РИД и в двух измерениях одного и более экземпляра трехмерного РИД. При этом запись РИД на электронном носителе, в том числе запись в память ЭВМ, также считается воспроизведением, кроме случая, когда такая запись является временной и составляет неотъемлемую и существенную часть технологического процесса, имеющего единственной целью правомерное использование записи или правомерное доведение РИД до всеобщего сведения;

2) распространение РИД путем продажи или иного отчуждения их оригиналов или экземпляров;

3) импорт оригиналов или экземпляров РИД в целях распространения;

4) прокат оригиналов или экземпляров РИД;

5) публичное исполнение РИД, то есть представление РИД с помощью технических средств (телевидения и иных технических средств), а также показ (с сопровождением или без сопровождения звуком) в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо

от того, воспринимаются РИД в месте их представления или показа либо в другом месте одновременно с представлением или показом РИД;

6) сообщение в эфир, то есть сообщение РИД для всеобщего сведения (включая показ или исполнение) по телевидению (в том числе путем ретрансляции), за исключением сообщения по кабелю. При этом под сообщением понимается любое действие, посредством которого РИД становятся доступными для слухового и (или) зрительного восприятия независимо от их фактического восприятия публикой. При сообщении РИД в эфир через спутник под сообщением в эфир понимается прием сигналов с наземной станции на спутник и передача сигналов со спутника, посредством которых РИД могут быть доведены до всеобщего сведения независимо от их фактического приема публикой. Сообщение кодированных сигналов признается сообщением в эфир, если средства декодирования предоставляются неограниченному кругу лиц организацией эфирного вещания или с ее согласия;

7) сообщение по кабелю, то есть сообщение РИД для всеобщего сведения по телевидению с помощью кабеля, провода, оптического волокна или аналогичных средств (в том числе путем ретрансляции). Сообщение кодированных сигналов признается сообщением по кабелю, если средства декодирования предоставляются неограниченному кругу лиц организацией кабельного вещания или с ее согласия;

8) любая переработка РИД. При этом под переработкой РИД понимается создание производного произведения (обработки, экранизации, аранжировки, инсценировки и тому подобного);

9) доведение РИД до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к РИД из любого места и в любое время по собственному выбору (доведение до всеобщего сведения).

Принципал и уполномоченные им лица вправе не предоставлять Агенту отчеты об использовании РИД.

9. Агент гарантирует, что согласие Авторов на обнародование, в том числе любыми третьими лицами, всех объектов интеллектуальной деятельности, указанных в п. 8 Приложения, получено в установленном действующим законодательством порядке.

10. Агент обязуется предоставить Принциалу одновременно с Актом письменное согласие на использование любыми третьими лицами объектов интеллектуальной деятельности, указанных в п. 8 Приложения, без указания имен и псевдонимов авторов и исполнителей, а также наименования изготовителя (анонимное использование).

11. Во всем остальном, что не предусмотрено Приложением, Стороны руководствуются условиями Договора и действующим законодательством Российской Федерации.

12. Приложение вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до выполнения Сторонами принятых на себя обязательств.

13. Приложение является неотъемлемой частью Договора, заключено в двух экземплярах по одному экземпляру для каждой из Сторон.

Принципал



/ Тупова Е.А. /

Агент



/ Агре Н.В. /